

ES EL AIRE

FEDERICO ABAD

© De los textos : Federico Abad Ruiz

© De la foto de la solapa: Francisco González

Coordinador editorial: Ediciones En Huida

Maquetación: Martín Lucía (mediomartin@yahoo.es)

ISBN: 978-84-945329-3-1

Depósito Legal:

Está prohibida la reproducción total o parcial de este libro, al igual que su incorporación a un sistema informático, su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, reprográfico, gramofónico u otro, sin el permiso previo y por escrito de los editores.

Contacte y haga su pedido (sin gastos de envío):

ventas@edicionesenhuida.es

ÍNDICE

Preludio

Poética 13

Adagio molto espressivo

Amor furtivo 17
Canción de cumpleaños 19
Tres variaciones sobre un amor en juego 20
Enredadera 23
Noche del Garabato 24
Solos bajo la lluvia 27
Documento n.º 24 28

Andante misterioso

Un río 31
Semblante n.º 1 32
(Ese ser indefinible) 33
Llanto 35
Solo un instante 37
Seducción (anverso) 38
Manuscrito con mancha (reverso) 40
Contra el tiempo 42

Allegro passionato

Intrusos n.º 1	45
El albañil	46
Estación Mir	47
Las recomendaciones	48
Intrusos n.º 2	50
Datos para no construir un relato (tempo 1)	52
Poder de la risa (tempo 2)	54
Nocturno	55

Scherzando. Quasi una fantasia

Kant no vive aquí	59
<i>Nightmare</i>	60
Jueves	61
Es el aire	62
Semblante n.º 2	64
Las cualidades	65
Final	66

Coda

Donde ellos estaban	69
---------------------	----

ES EL AIRE

FEDERICO ABAD

*En fin... Dejémosle la decisión
a la casualidad, cuyo aliado es
el Tiempo, al que no se le puede
meter prisa, y cuyo enemigo
es la Muerte, que no conoce la
espera.*

Joseph CONRAD. *Lord Jim*

Preludio

Poética

Always And Forever
Roy HARGROVE

Los veis asomados al puente, mirando la luna,
durmiendo con un cuento a los hijos
que no tienen,
reuniendo
piedras filosofales por el monte
cuando anochece en la ciudad y el campo
brilla con un resplandor pálido.

Lloran por cualquier cosa, confunden el amor,
pero siempre andan buscando a alguien
que se pinte los labios para decir
versos profundos;
temen al olvido
y se esconden en zaguanes a recordar
tristes despedidas, palabras
cuyo significado les hechiza.

Ríen sin razón aparente,
corren a arrojarse a las olas
(dicen que el mar
llega, como la muerte, acariciándote),

ES EL AIRE

FEDERICO ABAD

suben a lo más alto de las torres
para oír de las golondrinas
correos que trae el aire desde lejos.

No duermen cuando sueñan, olvidan
donde viven: enfermaron de dolor
bebiendo el suave jugo de la felicidad.

La vida

no les depara siempre lo mejor, pero quién sabe:
si nacer es hermoso, ellos lo hacen
cada uno de los días de cada año.

De astros se ilumina el universo
cada vez que un poeta observa el cielo.